



## Verlag Alphens Korenfestival editie 2022

### Voorbereiding

De voorbereidingen van een festival van een dergelijke omvang beginnen al in november.

Corona was nog in het land en in december was er ook weer een lockdown.

Toch hebben we de organisatie doorgezet. We hadden goede hoop dat op zaterdag 7 mei, de coronamaatregelen voorbij zouden zijn. En later beginnen is geen optie. Financiering regelen, koren uitnodigen locaties zoeken en bespreken, podia bestellen, geluid regelen, vergunningen aanvragen etc. Het neemt allemaal zoveel tijd in beslag dat je wel vroeg moet beginnen.

Maar het maakte de organisatie wel onzeker; alle contracten onder voorbehoud, gaan we eventueel iedereen controleren met de corona-app, wat als de anderhalve meter nog verplicht is..... gelukkig is het allemaal niet nodig geweest.

### Deelnemende koren:

Na twee jaar Corona waren we erg benieuwd of er wel voldoende animo was voor het festival.

Normaal gesproken doen er zo'n 30 a 35 koren mee, maar we hadden binnen de kortste keren meer dan 50 aanmeldingen. Aangezien er plaats was voor 50 koren moesten we koren afwijzen. Maar we hadden er veel meer kunnen plaatsen.

Dus het animo onder de koren was heel groot.

Uiteindelijk hebben dus 50 koren met in totaal ruim 1500 zangers/zangeressen meegedaan.

Zij hebben in totaal 100 optredens verzorgd op 12 podia in het hele centrum en daarbuiten.

Met een grote diversiteit aan muziksoorten, grootte en herkomst.

Provincie	Aantal koren	Aantal leden
Brabant	3	67
Gelderland	2	70
Noord-Holland	4	103
Zuid-Holland	41	1335
<b>Totaal</b>	<b>50</b>	<b>1575</b>

Plaats	Aantal koren	Aantal leden
Alphen aan den Rijn	11	323
Koog aan de Zaan	4	89
Boskoop	3	115
Rotterdam	3	75
Zoetermeer	3	101
Den Haag	2	52
Herwijnen	2	70



Genre	Aantal koren
Afrikaans	1
Country	1
Gospel	4
Klassiek	2
Mannenkoor	2
Musical	2
Nederlandstalig	2
Pop	23
Pop/Klassiek	2
Pop/Musical	2
Pop/musical/licht klassiek	2
Religieus	1
Rock	3
Shanty	1
Strijdliederen	1
Vocal group	1
<b>Eindtotaal</b>	<b>50</b>

Popmuziek als genre was overheersend.

De meeste koren komen uit de wijde omgeving van Alphen. Op zich is dat leuk, want dan nemen ze ook veel publiek mee.

### Locaties

We hebben een aantal standaardlocaties waar we elk jaar zingen.

Rijnplein, Julianastraat, van Boetzelaerstraat etc. (buitenlocaties) en Adventskerk, Synagoge, Aarhof etc. (binnenlocaties). In totaal hebben we op 12 locaties opgetreden; 7 binnenlocaties en 5 buitenlocaties.



We hadden dit jaar drie nieuwe podia; Avifauna, daar zongen we in het Cubagebied, de Oudshoornse kerk en de nieuwe Bibliotheek. Daar stonden we op de trappen te zingen.

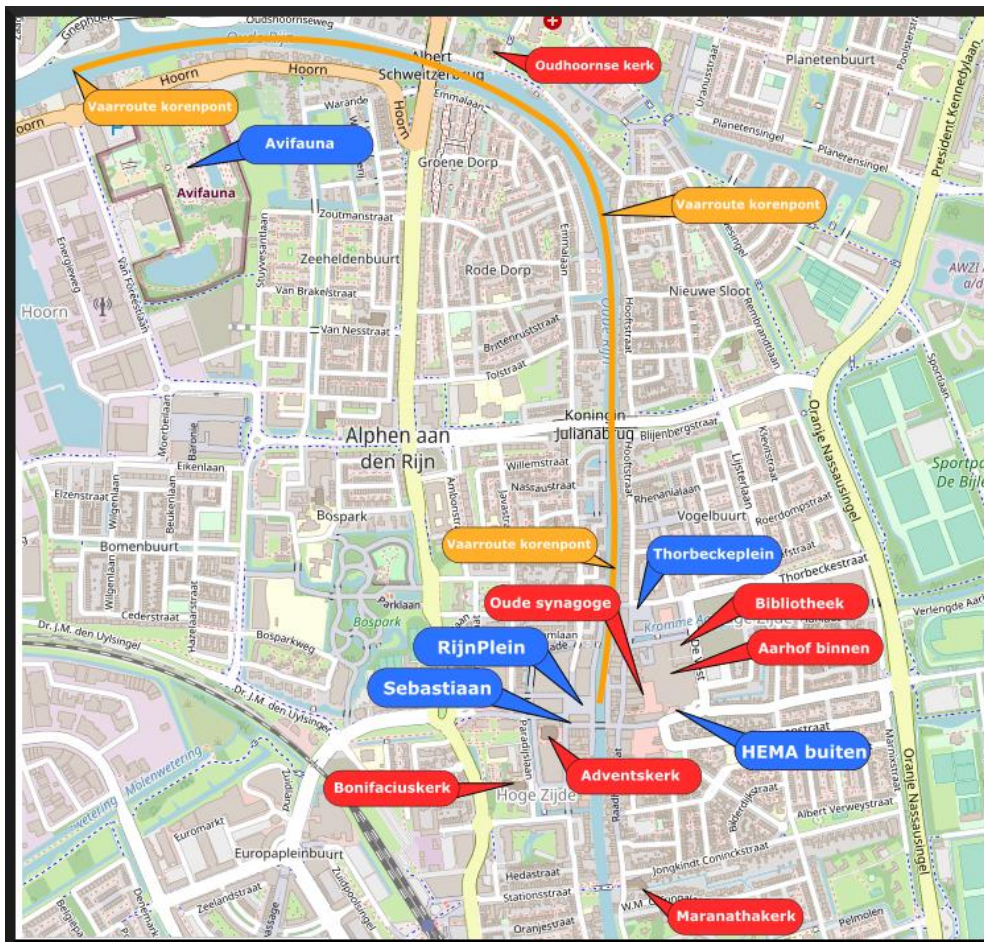




Omdat de eerste twee locaties nogal ver van het centrum liggen, maar wel aan de Oude Rijn, hadden we gekozen voor de mogelijkheid van vervoer over water. De hele dag voeren twee ponten tussen de locaties over de Oude Rijn. Daarmee maakten we als het ware de Oude Rijn onderdeel van het festival. Gratis voor koren en publiek. Dat werd door iedereen zeer op prijs gesteld en er werd ook veel gebruik van gemaakt.



**De locaties:**





## Publiciteit

Doel was om het Alphenese publiek op een ongedwongen manier te laten genieten van koormuziek. Belangrijk was dus dat we van tevoren veel publiciteit genereerden, zodat er veel bezoekers naar het centrum van Alphen aan den Rijn zouden komen.

Wat hebben we daarvoor gedaan?

- 40 dubbelzijdige billboards (dus 80 posters) twee weken lang in het centrum opgehangen
- Op bussen die door Alphen rijden advertenties laten plakken
- Een drukbezochte facebookpagina onderhouden
- Een eigen website
- Publiciteit in kranten en online media
- Nieuwsbrieven verstuurd
- 150 posters opgehangen in het hele centrum, voornamelijk bij winkeliers
- Op de dag zelf 24 spandoeken opgehangen in het centrum.

Het is natuurlijk altijd moeilijk te meten of dit werkt, maar het was de hele dag in het Alphenese centrum opvallend druk.

## Vrijwilligers

Op de dag zelf hebben we veel behoefte aan “handjes”. Die mensen zijn onontbeerlijk voor het welslagen van een dergelijk festival. Het is altijd lastig voldoende vrijwilligers te vinden, maar dat is gelukt.

Op 7 mei waren 45 vrijwilligers actief:

- 24 gastheren/-vrouwen die de koren ontvingen op de podia
- 5 geluidstechnici
- 5 fotografen
- 2 video filmers
- 4 mensen voor het opbouwen 's-ochtends en het afsluiten 's-avonds
- 3 mensen bij de inschrijving van de koren 's-ochtends
- 1 iemand om de presentatie op het grote scherm op het Rijnplein te bedienen
- 1 coördinator

Daarnaast waren actief:

- 4 bemanningsleden van de ponten
- 2 EHBO medewerkers
- 8 mensen voor het opbouwen van de podia en de geluidsinstallaties



## De dag zelf

Het was heerlijk weer op 7 mei.

Het festival werd om 11.00 uur op het Rijnplein geopend door Wethouder Gerard van As. Daarna was er een optreden van het Alphense popkoor Vocalize, waarbij het publiek meedeed door de baspartij voor zijn rekening te nemen. Na de opening waaierden de koorleden uit naar de podia waar ze op moesten treden, lopend of met de pont. Het was de hele dag opvallend druk in de binnenstad; niet alleen door de 1500 zangers die in het centrum waren, maar ook doordat het publiek bij de podia bleef hangen om te luisteren. Echte trekkers zijn altijd het podium op de Julianastraat (voor de etalage van Sebastiaan) en dat voor het buitenplein bij de Hema. Maar ook de binnenpodia waren goed bezocht. Zowel bij de Maranathakerk als de Bonifaciuskerk was het af en toe zo druk, dat er niemand meer bij kon. Ook de bibliotheek was bij tijd en wijle bomvol. Om 16.30 uur was er de slotmanifestatie op het Rijnplein. Drie grote Alphense koren gaven daar een optreden en het geheel werd afgesloten met het Speciale Korenfestival lied "Kom naar het Rijnplein" dat we altijd als slotlied zingen.

In de eerste jaren van het festival lieten we alle koren drie keer optreden. Tegenwoordig geven we ze twee optredens. Dat heeft als gevolg dat we meer koren kunnen uitnodigen, én dat de koren meer tijd hebben om bij elkaar te luisteren en door het centrum te lopen.

Dat zag je ook terug in de gezellige drukte die er de hele dag was. Een leuke sfeer met veel mensen en overal muziek. En naar we begrepen heeft de Alphense horeca een topdag gehad.

## Foto's en video

Er is een hele leuke videoreportage van deze dag gemaakt. Op You Tube als zoekterm "Alphens Korenfestival 2022" intikken en dan de video van Peter Aerts kiezen.

Ook heeft de Haagse fotoclub F70 de hele dag foto's gemaakt. Het resultaat kan je zien op <https://alkoren.nl/> onder het tabje Foto's 2022. Hieronder een kleine selectie



ALPHENS  
korenfestival





ALPHENS  
korenfestival





# ALPHENS korenfestival





### Tot slot

Het Korenfestival is leuk festijn. Het organiseren kost veel tijd. Zeker ook omdat we dit naast ons gewone werk erbij doen. We hebben een kleine, maar zeer gemotiveerde organisatiecommissie en eigenlijk loopt het allemaal vrij soepel.

Het Alphens Korenfestival is nu voor de 8<sup>ste</sup> keer georganiseerd en hoort ondertussen wel bij de grotere festivals in Nederland op dit gebied.

Het is ook wel een Alphense traditie geworden. En dat willen we graag voortzetten.

Ellen Post Uiterweer	Secretaris
André Harts	Penningmeester
Frans Lems	Voorzitter